

**ATA DE SEXAGÉSIMA NONA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – SESSÃO ORDINÁRIA.** Aos dezesseis de junho de dois mil e vinte e três, às dezesseis horas e quinze minutos reuniram-se presencialmente na sede da Fundação Cultural de Guabiruba os seguintes: Jenifer Schlindwein, Elivelton Reichert, Gilberto Debatin Jr, Bianca Lemos Assis, Helena Weber, Vadislau Schmitt Jr, Sandi Micheli Menegazzo, Jéssica Glienke David, Alfonso Sanceler Bernardi, Andrei C. Muller. Não houveram representações das cadeiras de Educação, História e Preservação (Patrimônio material e imaterial), Associações Artísticas e/ou Culturais e Mídia. **Ordem do dia: 1 – Leitura da ata; 2 – Correspondências; 3 – Lei Paulo Gustavo; 4 – Plano Museológico, Câmara temática e Elaboração de Regimentos Internos; 5 – Palavra Livre.**

**1** - É lida a ata da sessão anterior. **2** - Gilberto preside a reunião e realiza um adendo sobre as colocações de correspondência recebida pela artista Méroli Habitzreuter, entre elas a burocracia do edital – *sendo que o mesmo foi reduzido a em torno de quarenta por cento em número de laudas i.e.*; Sobre a desburocratização, Helena coloca que após ler a correspondência, o documento está tão básico que não haveria muito o que simplificar. Bianca concorda e propõe uma comparação com o os editais de cidades vizinhas, que são consideravelmente muito mais díspares e não tão simplificados. Além disso, em discussão, é questionado a evolução da dotação orçamentária do Fundo Municipal de Cultura relacionado a arrecadação de impostos municipais, e sugere-se a redação de uma Carta ante a Lei de Diretrizes Orçamentárias anual referente a 2024. Em relação a redução dos 15%, é discutido entre os conselheiros pois, em sugestão da artista, o percentual não é mais o suficiente para pró-labore. Vadislau sugere uma votação mais concreta com um quórum maior, mas a sugestão inicial do grupo é de 20% para o próximo edital, em 2024. Enfim, é exposto a sugestão da artista de acatar, com o saldo restante do Fundo, os projetos não contemplados pelo Edital, considerando sua qualidade e impacto social. Em seguida, Gilberto lista os projetos aprovados no XI Edital do Fundo Municipal de Apoio a Cultura – *já mencionados em ata extraordinária (i.e.)*. **3** - Em seguida, Jenifer, traz atualizações a respeito da Lei Paulo Gustavo após as oitivas setoriais e o seguimento das Capacitações, neste momento com inscrições online abertas, cujos temas foram elencados conforme orientações de pareceristas, comentários da classe artística. Em seguida, a Superintendente expõe o plano de

trabalho e repasses do recurso, bem como os editais e instrumentos de fomento previstos pelo Grupo de Trabalho e Comissão de Elaboração, Acompanhamento e Fiscalização. **4** - Após, Elivelton expõe um organograma de funcionamento sobre o Plano Museológico e esquema de abertura de Museu, para a qual seriam sugeridos a abertura de uma Câmara Temática e Regimentos Internos para fins de regulamentação. No esquema, é exemplificado como seriam as prioridades e exigências de uma forma completa. Após discussões e contextualização local sobre a situação do Patrimônio Histórico e considerações museais no município. Aberta as deliberações, fica registrado a entrada da elaboração de um regimento interno para a Fundação Cultural de Guabiruba até o final do ano vigente, e em seguida para a Biblioteca Pública, como equipamento da Fundação. **5** - No uso da Palavra Livre, Jenifer comenta sobre a necessidade de realização da Conferência Municipal de Cultura, que há aproximados treze anos não é realizado, bem como ficou sugerido por meio do Colegiado de Cultura da AMVE a realização de um evento conjunto entre os municípios de Gaspar, Brusque, Botuverá e Guabiruba, no qual a sede seria Brusque. Em sequência, traz a tona o evento que ocorreu na manhã deste mesmo dia, sobre uma notícia a respeito de programa de bolsas para licenciatura em língua alemã a serem providenciados e promovidos pela Universidade Regional de Blumenau. Jenifer atualiza sobre a tramitação na Câmara sobre a aprovação do Plano Municipal do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas e a presença e representatividade da Jéssica na tribuna, bem como a falta de representatividade da sociedade civil e membros do Conselho na ocasião, que seria de muita importância e força para o setor literária, principalmente vindo de membros da sociedade civil que, ao mesmo tempo que reivindicam ações mais concretas e direcionadas para o próprio benefício, também não marcam presença. Após, sem mais considerações ou manifestações dos presentes, encerro esta ata lavrada por mim e assinada pelos demais presentes.

**Guabiruba, 19 de junho de 2023**

---

**Elivelton Reichert**  
**Secretário geral**  
**Conselho Municipal de Cultura de Guabiruba**