

1 **ATA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE GUABIRUBA - SESSÃO**  
2 **EXTRAORDINÁRIA.** Aos vinte e seis de abril de dois mil e vinte e três, às dezessete  
3 horas e trinta e cinco minutos, reuniram-se remotamente via plataforma Google Meet  
4 os seguintes membros do Conselho: Gilberto Debatin Jr., Andrei Muller, Elivelton  
5 Reichert, Jenifer Schlindwein, Helena Roberta Weber, Jéssica Glienke David,  
6 Vadislau Schmitt Jr., Ivan Elias Fischer - não estiveram presentes as representações  
7 de Mídia do município, do segmento de História e Patrimônio, a suplência do  
8 Segmento de linguagens plásticas e visuais, do Segmento de artes cênicas e  
9 Representações da Secretaria de Esporte (esta, com justificativa de ausência).  
10 **Ordem do dia: 1 - Apresentação e atualizações sobre os projetos analisados no**  
11 **XI Edital do Fundo; 2 - Abertura para votação do projeto do proponente**  
12 **Leonardo Fischer; 3 - Palavra Livre.**

13

14 **1** - Gilberto inicia a reunião trazendo detalhes sobre a classificação dos projetos do XI  
15 Edital do Fundo Municipal de Apoio à Cultura, conforme relatos e feedbacks dados  
16 pelos avaliadores Maioí, Pedro e Sabrina no último dia 15 de abril. Ao todo foram dois  
17 projetos escritos para a categoria de R\$15 mil classificados e um na categoria de  
18 R\$20.000,00. Não houve nenhum projeto para a categoria de R\$10 mil e um projeto  
19 não atingiu pontuação suficiente para fomento. Contudo, sobraram em torno de R\$  
20 13.320,00 nos recursos do Edital do Fundo. Entretanto, havia mais um projeto inscrito  
21 e classificado para a categoria de R\$20 mil, então a Comissão solicitou que entrasse  
22 em contato com o Conselho Municipal de Cultura e posteriormente, caso fosse  
23 deliberado, para conversar com o proponente para readequar seu projeto e assim  
24 pudesse contemplar mais um projeto, não restando tanto recurso na dotação  
25 reservada para o XI Edital do Fundo Municipal de Apoio Cultura e assim fomentando  
26 mais um projeto. Enfim, após permissão do Conselho, Gilberto se reuniu com os  
27 proponentes, que aceitaram a adaptação, encaminhada uma nova proposta alterada  
28 ao endereço eletrônico do CMC no valor de R\$13.300,00. **2** - Aberta a votação, para  
29 aprovação ou não do projeto de Leonardo Fischer, por unanimidade dos Presentes e  
30 desempate pelo Presidente. **Assim, foi aprovado a deliberação do recurso e**  
31 **aprovado o projeto para incluir a lista do XI Edital do Fundo Municipal de Apoio**  
32 **à Cultura.** Na ocasião houveram abstenções das representações de Mídia do  
33 município, a suplência do Segmento de linguagens plásticas e visuais, do Segmento

34 de artes cênicas, Representações da Secretaria de Esporte. Fica previsto então o  
35 saldo final de R\$5.620,00 na dotação do Fundo Municipal de Cultura (*n.e.*). **3** - No uso  
36 da palavra livre, Jennifer pontua a quantidade de inscritos relevante comparada ao  
37 ano anterior (de treze para onze, respectivamente) e os valores mais baixos  
38 deliberados para o presente Edital como não sendo mais o suficiente para as próximas  
39 ações, como havia sido mencionado em reuniões anteriores no CMC. Segundo a  
40 superintendente, este é um argumento para reivindicação de mais recursos para o  
41 Fundo, considerando a demanda, o aproveitamento dos recursos e a maior  
42 abrangência dos mesmos. Em seguida, Elivelton complementa com a intenção do  
43 Edital como sendo de qualificação e bons produtos do setor, que aparentemente  
44 funcionou muito bem, pessoalmente. Ainda menciona que, ao verificar as  
45 correspondências recebidas no endereço eletrônico do CMC, houveram sugestões da  
46 proponente Méroli, como tornar o Edital para envio online, a desburocratização do  
47 mesmo, a questão dos 15% destinados ao pró-labore e demais detalhes a serem  
48 relatados em sessão ordinária pertinente. Gilberto acrescenta o ideal do Edital e  
49 reforça o potencial do instrumento para fomento da economia regional, sendo muito  
50 além da valorização do próprio artista como cota especial de 15% específica apenas  
51 para incentivo. A sugestão do Presidente então é o agendamento de uma sessão  
52 ordinária posteriormente, de forma presencial, e convidando os proponentes  
53 desclassificados como tal, para que possam ser discutidas boas reivindicações sobre  
54 a maneira que os meios de fomento e as políticas públicas são praticadas no  
55 município. Após esta, a sessão foi encerrada, assim como esta ata lavrada por mim e  
56 pelos demais presentes.

57

58

**Guabiruba, 27 de abril de 2023**

60

61

62

63

64



65

**Elivelton Reichert**

66

**Secretário Geral**

67

**Conselho Municipal de Cultura de Guabiruba**

68