

1 **ATA DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE GUABIRUBA - SESSÃO**
2 **EXTRAORDINÁRIA.** Aos vinte e seis de abril de dois mil e vinte e três, às dezessete
3 horas e trinta e cinco minutos, reuniram-se remotamente via plataforma Google Meet
4 os seguintes membros do Conselho: Gilberto Debatin Jr., Andrei Muller, Elivelton
5 Reichert, Jenifer Schlindwein, Helena Roberta Weber, Jéssica Glienke David,
6 Vadislau Schmitt Jr., Ivan Elias Fischer - não estiveram presentes as representações
7 de Mídia do município, do segmento de História e Patrimônio, a suplência do
8 Segmento de linguagens plásticas e visuais, do Segmento de artes cênicas e
9 Representações da Secretaria de Esporte (esta, com justificativa de ausência).
10 **Ordem do dia: 1 - Apresentação e atualizações sobre os projetos analisados no**
11 **XI Edital do Fundo; 2 - Abertura para votação do projeto do proponente**
12 **Leonardo Fischer; 3 - Palavra Livre.**

13

14 **1** - Gilberto inicia a reunião trazendo detalhes sobre a classificação dos projetos do XI
15 Edital do Fundo Municipal de Apoio à Cultura, conforme relatos e feedbacks dados
16 pelos avaliadores Maioí, Pedro e Sabrina no último dia 15 de abril. Ao todo foram dois
17 projetos escritos para a categoria de R\$15 mil classificados e um na categoria de
18 R\$20.000,00. Não houve nenhum projeto para a categoria de R\$10 mil e um projeto
19 não atingiu pontuação suficiente para fomento. Contudo, sobraram em torno de R\$
20 13.320,00 nos recursos do Edital do Fundo. Entretanto, havia mais um projeto inscrito
21 e classificado para a categoria de R\$20 mil, então a Comissão solicitou que entrasse
22 em contato com o Conselho Municipal de Cultura e posteriormente, caso fosse
23 deliberado, para conversar com o proponente para readequar seu projeto e assim
24 pudesse contemplar mais um projeto, não restando tanto recurso na dotação
25 reservada para o XI Edital do Fundo Municipal de Apoio Cultura e assim fomentando
26 mais um projeto. Enfim, após permissão do Conselho, Gilberto se reuniu com os
27 proponentes, que aceitaram a adaptação, encaminhada uma nova proposta alterada
28 ao endereço eletrônico do CMC no valor de R\$13.300,00. **2** - Aberta a votação, para
29 aprovação ou não do projeto de Leonardo Fischer, por unanimidade dos Presentes e
30 desempate pelo Presidente. **Assim, foi aprovado a deliberação do recurso e**
31 **aprovado o projeto para incluir a lista do XI Edital do Fundo Municipal de Apoio**
32 **à Cultura.** Na ocasião houveram abstenções das representações de Mídia do
33 município, a suplência do Segmento de linguagens plásticas e visuais, do Segmento

34 de artes cênicas, Representações da Secretaria de Esporte. Fica previsto então o
35 saldo final de R\$5.620,00 na dotação do Fundo Municipal de Cultura (*n.e.*). **3** - No uso
36 da palavra livre, Jennifer pontua a quantidade de inscritos relevante comparada ao
37 ano anterior (de treze para onze, respectivamente) e os valores mais baixos
38 deliberados para o presente Edital como não sendo mais o suficiente para as próximas
39 ações, como havia sido mencionado em reuniões anteriores no CMC. Segundo a
40 superintendente, este é um argumento para reivindicação de mais recursos para o
41 Fundo, considerando a demanda, o aproveitamento dos recursos e a maior
42 abrangência dos mesmos. Em seguida, Elivelton complementa com a intenção do
43 Edital como sendo de qualificação e bons produtos do setor, que aparentemente
44 funcionou muito bem, pessoalmente. Ainda menciona que, ao verificar as
45 correspondências recebidas no endereço eletrônico do CMC, houveram sugestões da
46 proponente Méroli, como tornar o Edital para envio online, a desburocratização do
47 mesmo, a questão dos 15% destinados ao pró-labore e demais detalhes a serem
48 relatados em sessão ordinária pertinente. Gilberto acrescenta o ideal do Edital e
49 reforça o potencial do instrumento para fomento da economia regional, sendo muito
50 além da valorização do próprio artista como cota especial de 15% específica apenas
51 para incentivo. A sugestão do Presidente então é o agendamento de uma sessão
52 ordinária posteriormente, de forma presencial, e convidando os proponentes
53 desclassificados como tal, para que possam ser discutidas boas reivindicações sobre
54 a maneira que os meios de fomento e as políticas públicas são praticadas no
55 município. Após esta, a sessão foi encerrada, assim como esta ata lavrada por mim e
56 pelos demais presentes.

57

58

Guabiruba, 27 de abril de 2023

60

61

62

63

64

65

66

67

68



Elivelton Reichert

Secretário Geral

Conselho Municipal de Cultura de Guabiruba